

Premio Letterario
GEOGRAFIE DEL CUORE
II Edizione
La libertà della luce

*Lo maggior don che Dio per sua larghezza
Fesse creando, e a la sua bontate
Più conformato, e quel ch'e' più apprezza,*

*Fu de la volontà la libertate;
Di che le creature intelligenti,
E tutte e sole, fuoro e son dotate.*

Dante, Paradiso, canto V, vv. 19-24.

Tutti gli esseri umani nascono liberi e uguali in dignità e diritti. Essi sono dotati di ragione e di coscienza e devono agire gli uni verso gli altri in spirito di fratellanza.

Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, articolo 1.

Osservando la luce che inonda lo spazio, che si infila tra le fessure, che cerca irrimediabilmente di sprigionarsi, abbiamo pensato per questa edizione al tema della libertà, perché forse anche noi, come la luce, cerchiamo di manifestarci per permettere al nostro essere profondo di risplendere. Anche in situazione di cattività il pensiero non può essere imprigionato così come non può esserlo il nostro cuore. La libertà di sentire e pensare, la libertà di desiderare e conoscere, la libertà di emozionarsi, la libertà di creare, fantasticare, immaginare. Quante declinazioni sono possibili per la potente parola libertà! Cos'è per voi libertà? Vi sentite realmente liberi? Libertà è danzare sotto le stelle? Libertà è tornare a casa in sicurezza? Libertà è poter esplorare il mondo? Libertà è vivere il pianeta Terra come se fosse la casa comune di tutto il popolo umano? Libertà è leggere fino ad addormentarsi? Libertà è ridere, giocare, scherzare, studiare, fare amicizia? Libertà è giocare con le parole, crearne di nuove, metterle sottosopra trovando rime, corrispondenze e nonsense che fanno bene all'anima e fanno ridere i bambini? Libertà è giocare con i colori, con le linee, i volumi, le forme e creare un mondo tutto nuovo e unico? Libertà è...

E ora a voi, esseri nati liberi, giocate con le parole, con lo sguardo, con la vostra fantasia e che da ognuno possa nascere il canto luminoso della libertà!

Regolamento

Art. 1

Il concorso è promosso dall'Associazione Scientifico Culturale "Il Sileno" in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Rende Centro-San Fili per promuovere il talento e valorizzare il potenziale artistico-letterario di tutti i partecipanti.

Art. 2

La partecipazione al Premio è aperta a studenti e studentesse della Scuola Secondaria di Primo Grado della Provincia di Cosenza e, in via sperimentale, per la sola sezione "Illustrazione", alle classi quinte della scuola primaria dell'IC Rende Centro.

Art. 3

Sono previste 4 sezioni:

- "Poesia inedita". È ammesso l'invio di massimo due elaborati per un limite di 50 versi ciascuno, carattere 12 Times New Roman, interlinea 1.5.
- "Narrativa inedita". È ammesso l'invio di un solo elaborato (genere libero) di massimo 6.000 battute (compresi gli spazi), carattere 12 Times New Roman, interlinea 1.5.
- "Illustrazione inedita". È ammesso l'invio di massimo due proposte per partecipante. Il disegno (B/N o colori) dovrà avere le seguenti dimensioni 21,0 cm x 29,7 cm (foglio A4 verticale) eseguito con qualsiasi tecnica.
- "Fumetto inedito e fotografia inedita". È ammesso l'invio di due proposte nell'ambito della suddetta sezione: un'unica tavola di fumetto di dimensioni 21,0 cm x 29,7 cm (foglio A4) e/o un'immagine fotografica in formato jpeg.

S'intende per "inedita" l'opera che – pena l'esclusione - non risulti sottoposta a regolare pubblicazione editoriale, anche online o anche pubblicata in self-publishing.

Art. 4

La partecipazione avviene tramite la presentazione degli elaborati esclusivamente secondo la seguente modalità:

- Sezione "Poesia inedita" e "Narrativa inedita" (formato PDF) da consegnare via e-mail;
- Sezione "Illustrazione" (elaborato grafico, in seguito scansionato in alta qualità, o fotografia) da consegnare via e-mail;
- Sezione "Fumetto e fotografia": unica tavola di fumetto scansionato in alta qualità o fotografia da consegnare via e-mail; fotografia in formato jpeg da consegnare via e-mail.

Gli elaborati andranno inviati via e-mail, insieme alla scheda di iscrizione, all'indirizzo: concorsoegeografiedelcuore@gmail.com.

Per le sole sezioni "Illustrazione inedita" e "Fumetto inedito e fotografia inedita", ai concorrenti viene richiesto, nell'ottica di allestimento di un'eventuale mostra finale, di inviare le loro proposte anche nel formato originale cartaceo o stampato su carta fotografica (per quanto riguarda la fotografia), dimensioni 21,0 cm x 29,7 cm (foglio A4), al seguente indirizzo, inserendo nella busta anche la scheda di iscrizione: *Associazione Culturale e Casa Editrice "Il Sileno", via Piave, 3/A, 87035 – Lago (CS)*.

Gli istituti coinvolti potrebbero decidere in forma autonoma di farsi carico della spedizione e inviare tutti gli elaborati provenienti dal proprio istituto in un unico collo.

Art. 5

Gli elaborati saranno consegnati ad una giuria tecnica in forma anonima, con indicazione del numero progressivo di arrivo. Questi non dovranno contenere alcun segno di riconoscimento che possa permettere ai Giurati l'individuazione del concorrente, pena l'esclusione dal concorso.

Gli elaborati dovranno pervenire entro le ore 24:00 del 28 marzo 2025.

Art. 6

La partecipazione al concorso è completamente gratuita e non prevede alcun tipo di costo.

Art. 7

Al termine del Concorso, gli elaborati non verranno restituiti. Gli elaborati degni di pubblicazione saranno inseriti in un apposito volume edito dalla casa editrice "Il Sileno Edizioni" in formato ebook e, presumibilmente, anche in formato cartaceo. I vincitori del concorso, oltre a vedere i propri elaborati pubblicati, riceveranno un attestato di merito.

Art. 8

La giuria sarà composta da professionisti del mondo scientifico e culturale. Ogni giurato esprimerà una valutazione da 1 a 10. Gli elaborati saranno valutati tenendo conto di diversi aspetti (grammatica e sintassi, originalità, sviluppo della trama e coerenza, efficacia per quanto riguarda gli elaborati scritti; tecnica di esecuzione, coerenza estetica per quanto riguarda gli elaborati grafici; scansione sequenze narrative, testo, prospettiva, luce, composizione per fumetto e fotografia).

Art. 9

La cerimonia di premiazione si svolgerà tra aprile e maggio 2025, in sede aperta al pubblico a ingresso libero. Le informazioni relative al Premio, il luogo, la data e l'ora della cerimonia di premiazione saranno consultabili presso il sito della scuola I.C. Rende Centro o della casa editrice "Il Sileno Edizioni".

Art. 10

Gli autori rimangono pienamente in possesso dei diritti relativi ai testi con cui intendono partecipare al concorso, ma accettano di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate in relazione a qualsiasi iniziativa presa dall'Associazione per pubblicizzare e documentare il concorso.

Inoltre, gli autori accettano di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di pubblicazione, distribuzione delle opere presentate, in relazione alla eventuale realizzazione dell'antologia del concorso. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali casi di plagio, che saranno eventualmente risolti in sedi e con mezzi estranei al concorso.

Art. 11

La partecipazione del Concorso è subordinata all'autorizzazione concessa dall'esercente la potestà genitoriale. L'adesione al concorso costituirà consenso alla pubblicazione, alla diffusione, alla riproduzione ed all'utilizzo delle opere in concorso da parte dell'Associazione Scientifico - Culturale "Il Sileno" ai sensi del regolamento Europeo sulla protezione dei dati n. 2016/679.

Responsabile del trattamento dei dati è l'Associazione Scientifico - Culturale "Il Sileno".

La partecipazione al concorso comporta la piena e incondizionata accettazione del presente Regolamento e l'utilizzo dei dati personali, in conformità alla Legge 196/2003 e successive modificazioni e/o implementazioni, esclusivamente per le finalità connesse al Concorso in oggetto e conservati per il tempo strettamente necessario all'espletamento del suddetto concorso.

L'organizzazione si riserva la possibilità di modificare parte del presente regolamento per esigenze organizzative.